

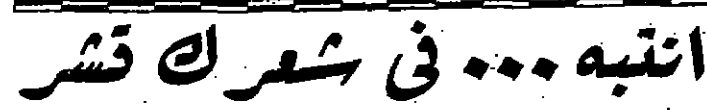






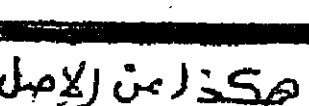
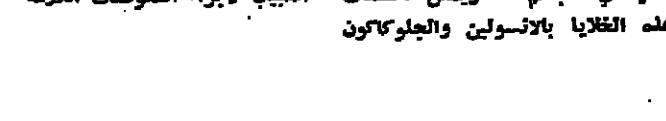
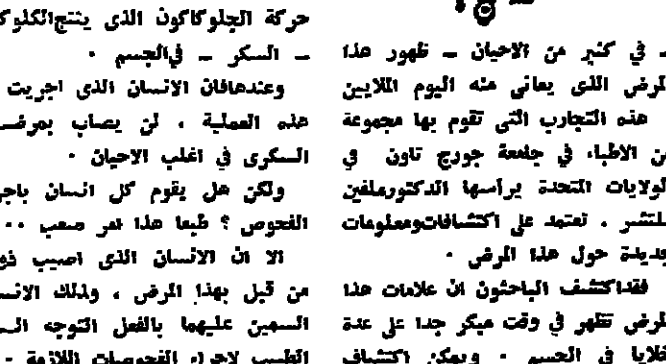
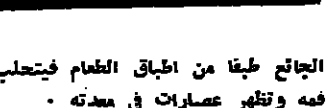
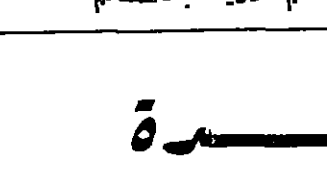
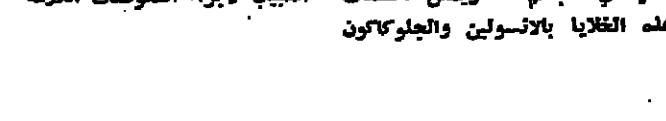
قَالَ:

الباذنجان  
بصلة الى قطع صغير  
ثم اضيفي قطعاصغير  
فك ثم اضيفي الخليلج  
س الطريقة يمكن تحض  
عليه او اي نوع آخ



المعجينة في الفرن  
شهوة من سمك السردين ورض  
ن الطعام  
تماد عطار  
بني براك

من الناحية التعليمية والتربوية :-

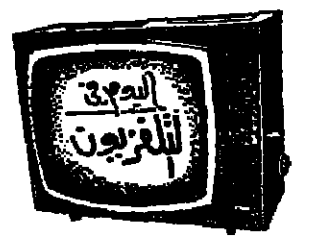


# طبيب الحلب

## الكهرباء والقصرى العريضة الصغيرة

## خليفة لاجل هذا

### تجديدات واختراعات



بعد ان تم تقريبا ربط اكثرية القرى  
العريضة الكبيرة والمتوسطة في البلاد  
شبكة الكهرباء القصرية . وانارة جميع  
بيوتها بالكهرباء القصرية التي يبلغ عدد  
سكانها اربعة الاف نسمة وما فوق  
يقع على المسافة اكثر من ٣٠ قرية  
صغيرة (عدد سكانها يتراوح بين ٥٠٠-  
٣٠٠٠ نسمة) لا تعيش في قمة التور  
ولا تعرف معنى الحياة مع الكهرباء .  
ويعد ان نجحت المائدة العريضة في  
الهندوت وسجل الجمعيات في وزارة  
العمل في التوصل الى اتفاق مع شركة  
الكهرباء في ربط القرى العريضة التي  
لا تزال بدون سلاسل محلية بالكهرباء  
بواسطة جمعيات تعاونية يقوم بتنظيمها  
ودعايتها الاتحاد لرابطة الاتحاد للهندوت  
راسمير التفاوض مع الشركة لاعداد  
تقارير خاص مستين اخذنا لاحقا في  
الاستين الاخيرتين قيام جمعيات تعاونية  
للكهرباء في كل قرية وفرة وحتى في  
القرى البعيدة . مما يدل على وعي  
الوطنيين واستعدادهم للمساعدة في  
تطوير قراهم واتحاد المصلحة العامة  
على المصلحة القروية .

وهذه ظاهرة نحتاج الى من  
يرعاها ويعتني بها ليس فقط  
من قبل المستثمرين بل من  
جميع المؤسسات والدوائر  
الحكومية .  
وهذه الجمعيات ترضى في الحقيقة  
الرسالة السامية التي تحملها بكل  
عناية وإخلاص ، وتلقى تعاوناً وتأييداً  
من اهالي انفسهم ومؤسسات  
المستثمرين واتحاد المصلحة العامة  
الارشاد والتوجيه ، ويقوم بمراقبة  
الاصناف وغيرها .  
ليس هذا الذي دفعني لمعالجة هذا  
الموضوع انما الذي دفعني الى التكليف  
بمعالجة هذا الموضوع لربط القرى  
الصغيرة هذه بالكهرباء . وكذا العاملين  
في القطاع الخاص ، ومن خلال دوافعي  
لكمل هذه الجمعيات ابتداء من نشر

### الدكتور عصام كمال

نابلس

يعلم بعونه تعالى عن افتتاح عيادته الخاصة الكائن  
منطقة بلاطة قرب بشر يعقوب - نابلس

ويستقبل مرضاه في العيادة المذكورة

الدوام يوميا ما عدا ايام الجمعة

### اعلانات مجبوبة

مطعم عريشك  
للمسابلات  
حيث الجلبة الهائلة و  
الأكولات العربية والاخرى  
خدمة ممتازة - اسعار  
القدس - شارع الزهر  
تلفون - ٢٨٧٩٥٠

نمائية وخمسين ليرة  
\* احداث لستان للزلازل  
العروس وتجميل

صالون خوري للتج  
تجميل - صباغ - عمار  
\* احداث موديلات القدس  
\* الرجال الحزين  
صالون خوري للتج  
شارع صلاح الدين ٤  
بإدارة الكوثر (مكمل خري)  
السويد

مطعم عريشك  
للمسابلات  
حيث الجلبة الهائلة و  
الأكولات العربية والاخرى  
خدمة ممتازة - اسعار  
القدس - شارع الزهر  
تلفون - ٢٨٧٩٥٠

في مستشفى في لندن ستقوم بزيارته  
هذا المساء عبر الشاشة الصغيرة .  
وهو مرض تصلب الشرايين .  
وهو مرض تصيب في مرحلة مبكرة  
المرضى الا الشغل على شاشة موضوعه  
والاشراش في حياته تقوم بما  
يجب . كل عين تفحص على حدة  
كل زيادة في الصورة تولد موجة تايهة  
تتمتع في الاشارة الى المسامح .  
وعندما تقوم حاسبة الكترونية بجميع  
حده التفتت فان وضع الخط البياني  
هو المهم .  
وتصلب الشرايين مرض يسبب للشلل  
وهو يصيب أنسجة الاعصاب . بسا  
فيها عصب الرؤية . ونتيجة لذلك  
يتعطل انتقال الاشارة من العين الى  
المخ . ويتسبب في ذلك الانحلال  
هذه المرحلة ومن ثم تنقص هذا  
المرض القامش .

عندما يفتح الانسان باجازه فانه  
يشي الامتداد عن المتعب اليومية .  
طبيب جراح فسي على عجل لاجراجه  
طاردة . والمكروف فقط انه يسوق  
سيارة من طراز كورفيتا بمادية اللون  
ودها ج-٥٠٠ . في مكان ما من  
طريق خاصة كفيف السبل للحدوث  
ولا بد من حل طلاسها . وقد طورت  
شركة انجليزية طريق تصوير روتيني  
بمساعدة حاسبة الكترونية . وهذا  
هو اكبر تقدم في مجال النقل الداخلي  
جسم المريض هذا اختراع اشعة روتيني  
ومفتاح الطريقة الجديدة يمكن في انه  
يدلا من النقل مباشرة الى داخل الجسم  
كيف يعمل هذا الجهاز الجديد ؟  
وكيف يمكنه ان يشر على ساق واحد  
من بين آلاف السواق وخلاص كون  
محدودات يغلط طريقه الى البيت ؟ هذا  
ما ستشاهد على الشاشة الصغيرة -  
تواؤن ضعيف  
داخل كرفة مغلقة في جامعة دانبره  
تجري تجربة تفرق منها فخص كيفة  
التقلب على صوبيات في عالم فم  
والحيوية واندا ما يكون مستقرا .  
وهذه الكرفة الكروية التي سترها  
على الشاشة . هي في الواقع شاشة

الامر والا كانت الظلمة الكبرى من  
القائمة والقائمة القائمة .  
والكلوب هو ان تجد وزارة التجارة  
والصناعة طريقة لتقديم منح مالية  
وهيات مشاريع الكهرباء في هذه القرى  
الصغيرة . ذلك اننا نعتقد . ونحن في  
نهاية العقد الثالث للدولة . انه يجب  
ان لا تبقى ثمة قرية عريضة انما كانت  
بدون كهرباء .  
وانا اضع هذه القضية امام  
الوزارة بشكل عام واضعها بين  
يدى السيد كمال القاسم مساعد  
الوزير لشؤون تطوير وتصنيع  
الآلة العربية بشكل خاص .  
فالتصنيع لا يمكن ان يكون  
بدون كهرباء .  
فهل تسمح قريبا عن تخصيص  
ميزانية خاصة او اقلية مستوق منج  
لمساعدة القرى العريضة المستعجلة  
في ازالة الظلمة عنها . ان لمساعدة  
يمكن ان تكون في البداية بنسبة ١٠  
بملائة من التكاليف . فهل يبقى هذا  
الاقتراح اذا ما صافية وقولوا وعية من  
كف المستوفين ؟

ان حرية هذه المقابر تلزما بان  
نباذ الى القام فوراً بأعمال التسج  
للمحافظة عليها وصيانتها احتراماً  
لأولئك الذين كانوا يباس بيننا .  
وانتقلوا الى جوار الرحيق الاجل .  
من هنا فان السؤال الذي يطرح  
نفسه على سلطات المحلية هو : اليس  
من حق اولئك الذين نوفيهم للمحافظة  
وتقيم من بيت العائش ؟  
ان ذلك اضعف الايمان .  
نصر ناجي  
ام الفهم

الان ان تم اعادة البيوت فاني اعشى  
تخطيط الاعضاء . او قل السكان في جميع  
الاموال اللازمة لتأدية ايجاز مشاريع  
الكهرباء في قراهم . فقد لاحظنا ان  
القرى الصغيرة لا تستطيع لوحدها  
تحمل تكاليف هذه المشاريع . وحتى  
لا يقل اننا انما القى الكلام على وعاءه  
الدم بعض الاشلة :  
فروش مائة ذات ال ٥٠ دار سكنية  
يكلف المشروع فيها مليون ليرة . وام  
التم ٦٠ دارا . مليون ليرة . وعيول  
٢٠٠ دار . مليون ونصف للمليون  
وهكذا . وهذه التكاليف ليست نهائية  
بحسب ما تنص عليه الاتفاقية التي  
توقع ما بين الشركة والجمعيات . بل  
على عرصة للزيادة حسب مراحل العمل  
والفلا . ولا غير ذلك . كما اننا لا  
تعمل الربط للبيوت حيث تكلف كل  
عملية ربط ما بين ٢٠٠-٣٠٠ ليرة  
بالاضافة الى مد الاسلاك في داخل البيوت  
وعلى هذا الاساس يتكلف العضو او  
البيت ما بين ٢٠-٣٠ الف ليرة مساهمة  
اشتراف في المشروع قبل ان يربط  
بيته بالشبكة . صحيح ان وزارة  
التجارة تقدم للمجموعات والبلديات  
والجاس قروضا بنسبة ٣٠ بالمائة  
من تكاليف المشروع انما تقديم الشركة  
الارواح التكاليف . ولكن اذا زادت  
التكاليف فان الوزارة لا تريد قيمة  
القرى .  
والقرى هو كلة اربع سنوات وبماتة  
تتراوح ما بين ١٣٠٠-١٣٠٠٠ صبح  
ان شركة الكهرباء تقبض نسبة معينة  
من تكاليف المشروع كلة ستة وايضا  
بماتة ولكن تسديد هذه القروض تقع  
على عاتق الجمعيات والبلديات في نهاية

### التكسيات

شرقي القدس  
تكسي لمدينة  
باب الساهرة  
تلفون - ٢٨٧٩٤٢ - ٢٨٤٤٢٢

تكسي عيلو  
سرايات منطقة  
بين القدس واريحا - جسر النبي  
للحجز اتصلوا مع تلفون ٢٨٧٨٨١

تكسي الشرق الاوسط  
خلف الريد  
تلفون - ٢٨٧٩٣٤ - ٢٨٠١٣٢

التخلي  
تكسي الشربين  
الناصرة  
تكسي الركاب  
تلفون - ٥٥١٠٥

نابلس  
تكسي الاتحاد  
شارع غرقة  
تلفون - ٤٢٩

### خدمات

طولكرم  
صيدلية الشفة  
رام الله  
صيدلية السيد  
تلفون - ٢٧٠٨

اوربا  
صيدلية العربي  
تلفون - ٢٢٣٣

الصيدلي دريد ابو غزالة

حطول  
صيدلية حنعلول  
الصيدلي لسلول محمد معلم  
تلفون - ٣٦٤٣

الناصرة  
صيدلية الشفاء  
تلفون - ٥٦٠٦٩

جنين  
صيدلية ابو غزالة  
الصيدلي يري بكر عبد الحق  
تلفون - ١٠٥

الخليل  
صيدلية الشفاء  
تلفون - ٢٢١

الصيدلي علي القواسمة  
واد الخياط

نابلس  
صيدلية الكمال  
تلفون - ١١١

الصيدلي شوك كمال

### سينما الوليد

البيرة - تلفون ٢٢٩٥  
جودو وكرايه كن يري  
يعرض لأول مرة  
١- ابطال اسيا  
مترجم للغة العربية وباللون  
بناء على رواية الجيهور يعاد  
عرض الفيلم الكبير  
١- ارضي في  
مترجم للغة العربية وباللون  
بطولة - فاطمة جريخ  
الظلال - ٣٩١٥ و ٧٣٠

### سينما الامل

بيت لحم - تلفون ٢٤٧٣  
قسم  
١- وفي غدار العمر - ملون  
ناهد شريف - فريد شوقي  
سمر صبري - نورا  
٢- اجمل فلم مغامرات  
ثورة في المكسيك  
باللون - فينود جاكين  
الظلال - ٣ و ٧ صا

### سينما بيت لحم

بيت لحم - تلفون ٢٧٥٤  
قسم  
١- الحب والى كان - ملون  
سعاد حسني - محمود ياسين  
ايهاب فليح - زهرة العلا  
اجمل فلم كارتاني  
٢- لنامك الهيب الكبير  
سكوب ملون مترجم للعربية  
الظلال - ٣٣٠ و ٧٣٠  
ترقيوا - فمي غدار العمر

### سينما الحمراء

القدس - تلفون ٢٨٢١٥٦  
تقدم تطفه الاملا العربية  
١- التلميذة والاساذ  
سعاد حسني - شكري سرحان  
عبد القم مديوني  
٢- نساء للثبات - بالون  
نييلي - ابو صياح  
محمد جمال - محمود جبر  
الظلال - ٧٣٠ و ٧٣٠

### سينما النهضة

القدس - تلفون ٢٨٢٣٣٩  
القدس - تلفون ٢٨٢٣٣٩  
تقدم ادوع الاملا والهندية  
- بوسني -  
باللون فاطمية وترجم  
بطولة - ديليب كوراد  
اعظم الاملا الكارتاني  
٣- اخوة دمويين  
سكوب ملون مترجم للعربية  
الظلال - ٣ و ٧٣٠ صا

### سينما الجميل

رام الله - تلفون ٢٨٢٠  
تقدم القوي واجمل الاملا  
الكلمانية كلة الوم  
١- حببي شقية جدا  
محمد حسني - سمر دغري  
نور الشريف - سمير غام  
٢- تطف الاملا الكارتاني  
للامك الصيني الكبير  
سكوب ملون مترجم للعربية  
الظلال - ٣٣٠ و ٧٣٠  
ترقيوا - فمي غدار العمر

### الاداعة

مواعيد نشرات الاخبار  
٦٣٠ ، ٧٣٠ ، ٨٣٠ ، ٩٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١١٣٠ ، ١٢٣٠ ، ١٣٣٠ ، ١٤٣٠ ، ١٥٣٠ ، ١٦٣٠ ، ١٧٣٠ ، ١٨٣٠ ، ١٩٣٠ ، ٢٠٣٠ ، ٢١٣٠ ، ٢٢٣٠ ، ٢٣٣٠ ، ٢٤٣٠ ، ٢٥٣٠ ، ٢٦٣٠ ، ٢٧٣٠ ، ٢٨٣٠ ، ٢٩٣٠ ، ٣٠٣٠ ، ٣١٣٠ ، ٣٢٣٠ ، ٣٣٣٠ ، ٣٤٣٠ ، ٣٥٣٠ ، ٣٦٣٠ ، ٣٧٣٠ ، ٣٨٣٠ ، ٣٩٣٠ ، ٤٠٣٠ ، ٤١٣٠ ، ٤٢٣٠ ، ٤٣٣٠ ، ٤٤٣٠ ، ٤٥٣٠ ، ٤٦٣٠ ، ٤٧٣٠ ، ٤٨٣٠ ، ٤٩٣٠ ، ٥٠٣٠ ، ٥١٣٠ ، ٥٢٣٠ ، ٥٣٣٠ ، ٥٤٣٠ ، ٥٥٣٠ ، ٥٦٣٠ ، ٥٧٣٠ ، ٥٨٣٠ ، ٥٩٣٠ ، ٦٠٣٠ ، ٦١٣٠ ، ٦٢٣٠ ، ٦٣٣٠ ، ٦٤٣٠ ، ٦٥٣٠ ، ٦٦٣٠ ، ٦٧٣٠ ، ٦٨٣٠ ، ٦٩٣٠ ، ٧٠٣٠ ، ٧١٣٠ ، ٧٢٣٠ ، ٧٣٣٠ ، ٧٤٣٠ ، ٧٥٣٠ ، ٧٦٣٠ ، ٧٧٣٠ ، ٧٨٣٠ ، ٧٩٣٠ ، ٨٠٣٠ ، ٨١٣٠ ، ٨٢٣٠ ، ٨٣٣٠ ، ٨٤٣٠ ، ٨٥٣٠ ، ٨٦٣٠ ، ٨٧٣٠ ، ٨٨٣٠ ، ٨٩٣٠ ، ٩٠٣٠ ، ٩١٣٠ ، ٩٢٣٠ ، ٩٣٣٠ ، ٩٤٣٠ ، ٩٥٣٠ ، ٩٦٣٠ ، ٩٧٣٠ ، ٩٨٣٠ ، ٩٩٣٠ ، ١٠٠٣٠ ، ١٠١٣٠ ، ١٠٢٣٠ ، ١٠٣٣٠ ، ١٠٤٣٠ ، ١٠٥٣٠ ، ١٠٦٣٠ ، ١٠٧٣٠ ، ١٠٨٣٠ ، ١٠٩٣٠ ، ١١٠٣٠ ، ١١١٣٠ ، ١١٢٣٠ ، ١١٣٣٠ ، ١١٤٣٠ ، ١١٥٣٠ ، ١١٦٣٠ ، ١١٧٣٠ ، ١١٨٣٠ ، ١١٩٣٠ ، ١٢٠٣٠ ، ١٢١٣٠ ، ١٢٢٣٠ ، ١٢٣٣٠ ، ١٢٤٣٠ ، ١٢٥٣٠ ، ١٢٦٣٠ ، ١٢٧٣٠ ، ١٢٨٣٠ ، ١٢٩٣٠ ، ١٣٠٣٠ ، ١٣١٣٠ ، ١٣٢٣٠ ، ١٣٣٣٠ ، ١٣٤٣٠ ، ١٣٥٣٠ ، ١٣٦٣٠ ، ١٣٧٣٠ ، ١٣٨٣٠ ، ١٣٩٣٠ ، ١٤٠٣٠ ، ١٤١٣٠ ، ١٤٢٣٠ ، ١٤٣٣٠ ، ١٤٤٣٠ ، ١٤٥٣٠ ، ١٤٦٣٠ ، ١٤٧٣٠ ، ١٤٨٣٠ ، ١٤٩٣٠ ، ١٥٠٣٠ ، ١٥١٣٠ ، ١٥٢٣٠ ، ١٥٣٣٠ ، ١٥٤٣٠ ، ١٥٥٣٠ ، ١٥٦٣٠ ، ١٥٧٣٠ ، ١٥٨٣٠ ، ١٥٩٣٠ ، ١٦٠٣٠ ، ١٦١٣٠ ، ١٦٢٣٠ ، ١٦٣٣٠ ، ١٦٤٣٠ ، ١٦٥٣٠ ، ١٦٦٣٠ ، ١٦٧٣٠ ، ١٦٨٣٠ ، ١٦٩٣٠ ، ١٧٠٣٠ ، ١٧١٣٠ ، ١٧٢٣٠ ، ١٧٣٣٠ ، ١٧٤٣٠ ، ١٧٥٣٠ ، ١٧٦٣٠ ، ١٧٧٣٠ ، ١٧٨٣٠ ، ١٧٩٣٠ ، ١٨٠٣٠ ، ١٨١٣٠ ، ١٨٢٣٠ ، ١٨٣٣٠ ، ١٨٤٣٠ ، ١٨٥٣٠ ، ١٨٦٣٠ ، ١٨٧٣٠ ، ١٨٨٣٠ ، ١٨٩٣٠ ، ١٩٠٣٠ ، ١٩١٣٠ ، ١٩٢٣٠ ، ١٩٣٣٠ ، ١٩٤٣٠ ، ١٩٥٣٠ ، ١٩٦٣٠ ، ١٩٧٣٠ ، ١٩٨٣٠ ، ١٩٩٣٠ ، ٢٠٠٣٠ ، ٢٠١٣٠ ، ٢٠٢٣٠ ، ٢٠٣٣٠ ، ٢٠٤٣٠ ، ٢٠٥٣٠ ، ٢٠٦٣٠ ، ٢٠٧٣٠ ، ٢٠٨٣٠ ، ٢٠٩٣٠ ، ٢١٠٣٠ ، ٢١١٣٠ ، ٢١٢٣٠ ، ٢١٣٣٠ ، ٢١٤٣٠ ، ٢١٥٣٠ ، ٢١٦٣٠ ، ٢١٧٣٠ ، ٢١٨٣٠ ، ٢١٩٣٠ ، ٢٢٠٣٠ ، ٢٢١٣٠ ، ٢٢٢٣٠ ، ٢٢٣٣٠ ، ٢٢٤٣٠ ، ٢٢٥٣٠ ، ٢٢٦٣٠ ، ٢٢٧٣٠ ، ٢٢٨٣٠ ، ٢٢٩٣٠ ، ٢٣٠٣٠ ، ٢٣١٣٠ ، ٢٣٢٣٠ ، ٢٣٣٣٠ ، ٢٣٤٣٠ ، ٢٣٥٣٠ ، ٢٣٦٣٠ ، ٢٣٧٣٠ ، ٢٣٨٣٠ ، ٢٣٩٣٠ ، ٢٤٠٣٠ ، ٢٤١٣٠ ، ٢٤٢٣٠ ، ٢٤٣٣٠ ، ٢٤٤٣٠ ، ٢٤٥٣٠ ، ٢٤٦٣٠ ، ٢٤٧٣٠ ، ٢٤٨٣٠ ، ٢٤٩٣٠ ، ٢٥٠٣٠ ، ٢٥١٣٠ ، ٢٥٢٣٠ ، ٢٥٣٣٠ ، ٢٥٤٣٠ ، ٢٥٥٣٠ ، ٢٥٦٣٠ ، ٢٥٧٣٠ ، ٢٥٨٣٠ ، ٢٥٩٣٠ ، ٢٦٠٣٠ ، ٢٦١٣٠ ، ٢٦٢٣٠ ، ٢٦٣٣٠ ، ٢٦٤٣٠ ، ٢٦٥٣٠ ، ٢٦٦٣٠ ، ٢٦٧٣٠ ، ٢٦٨٣٠ ، ٢٦٩٣٠ ، ٢٧٠٣٠ ، ٢٧١٣٠ ، ٢٧٢٣٠ ، ٢٧٣٣٠ ، ٢٧٤٣٠ ، ٢٧٥٣٠ ، ٢٧٦٣٠ ، ٢٧٧٣٠ ، ٢٧٨٣٠ ، ٢٧٩٣٠ ، ٢٨٠٣٠ ، ٢٨١٣٠ ، ٢٨٢٣٠ ، ٢٨٣٣٠ ، ٢٨٤٣٠ ، ٢٨٥٣٠ ، ٢٨٦٣٠ ، ٢٨٧٣٠ ، ٢٨٨٣٠ ، ٢٨٩٣٠ ، ٢٩٠٣٠ ، ٢٩١٣٠ ، ٢٩٢٣٠ ، ٢٩٣٣٠ ، ٢٩٤٣٠ ، ٢٩٥٣٠ ، ٢٩٦٣٠ ، ٢٩٧٣٠ ، ٢٩٨٣٠ ، ٢٩٩٣٠ ، ٣٠٠٣٠ ، ٣٠١٣٠ ، ٣٠٢٣٠ ، ٣٠٣٣٠ ، ٣٠٤٣٠ ، ٣٠٥٣٠ ، ٣٠٦٣٠ ، ٣٠٧٣٠ ، ٣٠٨٣٠ ، ٣٠٩٣٠ ، ٣١٠٣٠ ، ٣١١٣٠ ، ٣١٢٣٠ ، ٣١٣٣٠ ، ٣١٤٣٠ ، ٣١٥٣٠ ، ٣١٦٣٠ ، ٣١٧٣٠ ، ٣١٨٣٠ ، ٣١٩٣٠ ، ٣٢٠٣٠ ، ٣٢١٣٠ ، ٣٢٢٣٠ ، ٣٢٣٣٠ ، ٣٢٤٣٠ ، ٣٢٥٣٠ ، ٣٢٦٣٠ ، ٣٢٧٣٠ ، ٣٢٨٣٠ ، ٣٢٩٣٠ ، ٣٣٠٣٠ ، ٣٣١٣٠ ، ٣٣٢٣٠ ، ٣٣٣٣٠ ، ٣٣٤٣٠ ، ٣٣٥٣٠ ، ٣٣٦٣٠ ، ٣٣٧٣٠ ، ٣٣٨٣٠ ، ٣٣٩٣٠ ، ٣٤٠٣٠ ، ٣٤١٣٠ ، ٣٤٢٣٠ ، ٣٤٣٣٠ ، ٣٤٤٣٠ ، ٣٤٥٣٠ ، ٣٤٦٣٠ ، ٣٤٧٣٠ ، ٣٤٨٣٠ ، ٣٤٩٣٠ ، ٣٥٠٣٠ ، ٣٥١٣٠ ، ٣٥٢٣٠ ، ٣٥٣٣٠ ، ٣٥٤٣٠ ، ٣٥٥٣٠ ، ٣٥٦٣٠ ، ٣٥٧٣٠ ، ٣٥٨٣٠ ، ٣٥٩٣٠ ، ٣٦٠٣٠ ، ٣٦١٣٠ ، ٣٦٢٣٠ ، ٣٦٣٣٠ ، ٣٦٤٣٠ ، ٣٦٥٣٠ ، ٣٦٦٣٠ ، ٣٦٧٣٠ ، ٣٦٨٣٠ ، ٣٦٩٣٠ ، ٣٧٠٣٠ ، ٣٧١٣٠ ، ٣٧٢٣٠ ، ٣٧٣٣٠ ، ٣٧٤٣٠ ، ٣٧٥٣٠ ، ٣٧٦٣٠ ، ٣٧٧٣٠ ، ٣٧٨٣٠ ، ٣٧٩٣٠ ، ٣٨٠٣٠ ، ٣٨١٣٠ ، ٣٨٢٣٠ ، ٣٨٣٣٠ ، ٣٨٤٣٠ ، ٣٨٥٣٠ ، ٣٨٦٣٠ ، ٣٨٧٣٠ ، ٣٨٨٣٠ ، ٣٨٩٣٠ ، ٣٩٠٣٠ ، ٣٩١٣٠ ، ٣٩٢٣٠ ، ٣٩٣٣٠ ، ٣٩٤٣٠ ، ٣٩٥٣٠ ، ٣٩٦٣٠ ، ٣٩٧٣٠ ، ٣٩٨٣٠ ، ٣٩٩٣٠ ، ٤٠٠٣٠ ، ٤٠١٣٠ ، ٤٠٢٣٠ ، ٤٠٣٣٠ ، ٤٠٤٣٠ ، ٤٠٥٣٠ ، ٤٠٦٣٠ ، ٤٠٧٣٠ ، ٤٠٨٣٠ ، ٤٠٩٣٠ ، ٤١٠٣٠ ، ٤١١٣٠ ، ٤١٢٣٠ ، ٤١٣٣٠ ، ٤١٤٣٠ ، ٤١٥٣٠ ، ٤١٦٣٠ ، ٤١٧٣٠ ، ٤١٨٣٠ ، ٤١٩٣٠ ، ٤٢٠٣٠ ، ٤٢١٣٠ ، ٤٢٢٣٠ ، ٤٢٣٣٠ ، ٤٢٤٣٠ ، ٤٢٥٣٠ ، ٤٢٦٣٠ ، ٤٢٧٣٠ ، ٤٢٨٣٠ ، ٤٢٩٣٠ ، ٤٣٠٣٠ ، ٤٣١٣٠ ، ٤٣٢٣٠ ، ٤٣٣٣٠ ، ٤٣٤٣٠ ، ٤٣٥٣٠ ، ٤٣٦٣٠ ، ٤٣٧٣٠ ، ٤٣٨٣٠ ، ٤٣٩٣٠ ، ٤٤٠٣٠ ، ٤٤١٣٠ ، ٤٤٢٣٠ ، ٤٤٣٣٠ ، ٤٤٤٣٠ ، ٤٤٥٣٠ ، ٤٤٦٣٠ ، ٤٤٧٣٠ ، ٤٤٨٣٠ ، ٤٤٩٣٠ ، ٤٥٠٣٠ ، ٤٥١٣٠ ، ٤٥٢٣٠ ، ٤٥٣٣٠ ، ٤٥٤٣٠ ، ٤٥٥٣٠ ، ٤٥٦٣٠ ، ٤٥٧٣٠ ، ٤٥٨٣٠ ، ٤٥٩٣٠ ، ٤٦٠٣٠ ، ٤٦١٣٠ ، ٤٦٢٣٠ ، ٤٦٣٣٠ ، ٤٦٤٣٠ ، ٤٦٥٣٠ ، ٤٦٦٣٠ ، ٤٦٧٣٠ ، ٤٦٨٣٠ ، ٤٦٩٣٠ ، ٤٧٠٣٠ ، ٤٧١٣٠ ، ٤٧٢٣٠ ، ٤٧٣٣٠ ، ٤٧٤٣٠ ، ٤٧٥٣٠ ، ٤٧٦٣٠ ، ٤٧٧٣٠ ، ٤٧٨٣٠ ، ٤٧٩٣٠ ، ٤٨٠٣٠ ، ٤٨١٣٠ ، ٤٨٢٣٠ ، ٤٨٣٣٠ ، ٤٨٤٣٠ ، ٤٨٥٣٠ ، ٤٨٦٣٠ ، ٤٨٧٣٠ ، ٤٨٨٣٠ ، ٤٨٩٣٠ ، ٤٩٠٣٠ ، ٤٩١٣٠ ، ٤٩٢٣٠ ، ٤٩٣٣٠ ، ٤٩٤٣٠ ، ٤٩٥٣٠ ، ٤٩٦٣٠ ، ٤٩٧٣٠ ، ٤٩٨٣٠ ، ٤٩٩٣٠ ، ٥٠٠٣٠ ، ٥٠١٣٠ ، ٥٠٢٣٠ ، ٥٠٣٣٠ ، ٥٠٤٣٠ ، ٥٠٥٣٠ ، ٥٠٦٣٠ ، ٥٠٧٣٠ ، ٥٠٨٣٠ ، ٥٠٩٣٠ ، ٥١٠٣٠ ، ٥١١٣٠ ، ٥١٢٣٠ ، ٥١٣٣٠ ، ٥١٤٣٠ ، ٥١٥٣٠ ، ٥١٦٣٠ ، ٥١٧٣٠ ، ٥١٨٣٠ ، ٥١٩٣٠ ، ٥٢٠٣٠ ، ٥٢١٣٠ ، ٥٢٢٣٠ ، ٥٢٣٣٠ ، ٥٢٤٣٠ ، ٥٢٥٣٠ ، ٥٢٦٣٠ ، ٥٢٧٣٠ ، ٥٢٨٣٠ ، ٥٢٩٣٠ ، ٥٣٠٣٠ ، ٥٣١٣٠ ، ٥٣٢٣٠ ، ٥٣٣٣٠ ، ٥٣٤٣٠ ، ٥٣٥٣٠ ، ٥٣٦٣٠ ، ٥٣٧٣٠ ، ٥٣٨٣٠ ، ٥٣٩٣٠ ، ٥٤٠٣٠ ، ٥٤١٣٠ ، ٥٤٢٣٠ ، ٥٤٣٣٠ ، ٥٤٤٣٠ ، ٥٤٥٣٠ ، ٥٤٦٣٠ ، ٥٤٧٣٠ ، ٥٤٨٣٠ ، ٥٤٩٣٠ ، ٥٥٠٣٠ ، ٥٥١٣٠ ، ٥٥٢٣٠ ، ٥٥٣٣٠ ، ٥٥٤٣٠ ، ٥٥٥٣٠ ، ٥٥٦٣٠ ، ٥٥٧٣٠ ، ٥٥٨٣٠ ، ٥٥٩٣٠ ، ٥٦٠٣٠ ، ٥٦١٣٠ ، ٥٦٢٣٠ ، ٥٦٣٣٠ ، ٥٦٤٣٠ ، ٥٦٥٣٠ ، ٥٦٦٣٠ ، ٥٦٧٣٠ ، ٥٦٨٣٠ ، ٥٦٩٣٠ ، ٥٧٠٣٠ ، ٥٧١٣٠ ، ٥٧٢٣٠ ، ٥٧٣٣٠ ، ٥٧٤٣٠ ، ٥٧٥٣٠ ، ٥٧٦٣٠ ، ٥٧٧٣٠ ، ٥٧٨٣٠ ، ٥٧٩٣٠ ، ٥٨٠٣٠ ، ٥٨١٣٠ ، ٥٨٢٣٠ ، ٥٨٣٣٠ ، ٥٨٤٣٠ ، ٥٨٥٣٠ ، ٥٨٦٣٠ ، ٥٨٧٣٠ ، ٥٨٨٣٠ ، ٥٨٩٣٠ ، ٥٩٠٣٠ ، ٥٩١٣٠ ، ٥٩٢٣٠ ، ٥٩٣٣٠ ، ٥٩٤٣٠ ، ٥٩٥٣٠ ، ٥٩٦٣٠ ، ٥٩٧٣٠ ، ٥٩٨٣٠ ، ٥٩٩٣٠ ، ٦٠٠٣٠ ، ٦٠١٣٠ ، ٦٠٢٣٠ ، ٦٠٣٣٠ ، ٦٠٤٣٠ ، ٦٠٥٣٠ ، ٦٠٦٣٠ ، ٦٠٧٣٠ ، ٦٠٨٣٠ ، ٦٠٩٣٠ ، ٦١٠٣٠ ، ٦١١٣٠ ، ٦١٢٣٠ ، ٦١٣٣٠ ، ٦١٤٣٠ ، ٦١٥٣٠ ، ٦١٦٣٠ ، ٦١٧٣٠ ، ٦١٨٣٠ ، ٦١٩٣٠ ، ٦٢٠٣٠ ، ٦٢١٣٠ ، ٦٢٢٣٠ ، ٦٢٣٣٠ ، ٦٢٤٣٠ ، ٦٢٥٣٠ ، ٦٢٦٣٠ ، ٦٢٧٣٠ ، ٦٢٨٣٠ ، ٦٢٩٣٠ ، ٦٣٠٣٠ ، ٦٣١٣٠ ، ٦٣٢٣٠ ، ٦٣٣٣٠ ، ٦٣٤٣٠ ، ٦٣٥٣٠ ، ٦٣٦٣٠ ، ٦٣٧٣٠ ، ٦٣٨٣٠ ، ٦٣٩٣٠ ، ٦٤٠٣٠ ، ٦٤١٣٠ ، ٦٤٢٣٠ ، ٦٤٣٣٠ ، ٦٤٤٣٠ ، ٦٤٥٣٠ ، ٦٤٦٣٠ ، ٦٤٧٣٠ ، ٦٤٨٣٠ ، ٦٤٩٣٠ ، ٦٥٠٣٠ ، ٦٥١٣٠ ، ٦٥٢٣٠ ، ٦٥٣٣٠ ، ٦٥٤٣٠ ، ٦٥٥٣٠ ، ٦٥٦٣٠ ، ٦٥٧٣٠ ، ٦٥٨٣٠ ، ٦٥٩٣٠ ، ٦٦٠٣٠ ، ٦٦١٣٠ ، ٦٦٢٣٠ ، ٦٦٣٣٠ ، ٦٦٤٣٠ ، ٦٦٥٣٠ ، ٦٦٦٣٠ ، ٦٦٧٣٠ ، ٦٦٨٣٠ ، ٦٦٩٣٠ ، ٦٧٠٣٠ ، ٦٧١٣٠ ، ٦٧٢٣٠ ، ٦٧٣٣٠ ، ٦٧٤٣٠ ، ٦٧٥٣٠ ، ٦٧٦٣٠ ، ٦٧٧٣٠ ، ٦٧٨٣٠ ، ٦٧٩٣٠ ، ٦٨٠٣٠ ، ٦٨١٣٠ ، ٦٨٢٣٠ ، ٦٨٣٣٠ ، ٦٨٤٣٠ ، ٦٨٥٣٠ ، ٦٨٦٣٠ ، ٦٨٧٣٠ ، ٦٨٨٣٠ ، ٦٨٩٣٠ ، ٦٩٠٣٠ ، ٦٩١٣

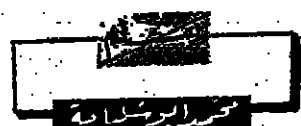


عن الخليل

التي تدفع الى اقامة جامعة فلسطينية

جامعة اليرموك كان ينبغي أن تقام في الضفة

التي يلاقيها طلابنا تفرض اقامة جامعة لشعبنا



لغة الثالثة  
اننا لا نبالغ اذا قلنا  
شاريع التي بدأت ببلدية  
رما ، وهي صورة من  
التقليد ، هو مشروع  
بدأت ترفع جدرانها  
بالقوة التي تجسم  
في المدينة يرتفع عن  
حوالها الف متر  
هذا البناء لا يبالغ اذا  
بل والعلاقة فحسب  
الجال الفلسطيني كله  
سحب في الأرض في حجة  
بيتا الفلسطيني هو الحق  
رما بسبب ما أتت من  
رقية ، وماهي الاصابات  
من هذا الشعب  
وده وبالرغم من ظروفه  
سبق الشعوب العربية  
نسبة المتعلمين فيه  
روته ملح البلاد العربية  
محتاج كمال المعرفة بين ابنائها في  
ت كل كوكب .. من  
في المناطق الصحراوية



جامعة الخليل  
الاضل ان تلقى في ارضنا ، وان تقي  
مع شعبنا الذي يجابه ظروفه الاقتصادية  
ايرق جبر كثر ، واستعملت اثمان  
من الارواق في اجل بحرها والكتابة

النهضة الصناعية في دول الخليج

دول الخليج تعيش الآن نهضة صناعية  
سريعة . كل من هذه الدول ، وكل  
مختلف المستويات تتطور متفجرة من  
اقتصادها الزراعي ، الى المجالات  
الصناعية الحديثة .  
لقد أصبحت اسواق الشرق الاوسط  
على كثر من الامية ، حتى ان العديد  
من الخبراء يعتقدون بان علاج الوضع  
الاقتصادي البريطاني يتمد الى حد  
بعد على مدى نجاح تجارة صادراتها  
مع الدول المتقدمة للنفط .  
البريطانيون من هذه الناحية  
مفوقون ، لان العديد من الدول المتقدمة  
لتنفذ تخطيطها لخلاصة سياسية وتجارية  
واقعية مع المملكة المتحدة . منذ اكثر  
من قرن .

نهضة شاملة  
وفي عام ١٩٧٤ ، جمعت كل من  
البحرين وقطر ، ودولة الامارات  
البحرينية اثماناً ضخمة من عائدات النفط  
ما يقارب ٨ الاف مليون دولار ، وقد  
انفقت في العام نفسه ٣٠٠٠٠٠٠٠  
دولار على واردات بريطانية . ثم ان  
الامارات العربية المتحدة من جهة  
دبي ، وهي الميناء الرئيسي للدولة  
الامارات العربية المتحدة من جهة  
بمركزها وحسب ، بل وعملت على  
تثبيت هذا المركز كمركز متوسط لتفئة  
الخليج الفل .

الوحدة والاتصال  
جامعة الشيخ محمد علي  
فلسطيني في التناقضات  
ان تقوم في القضية  
الفلسطينية وكان دائما  
في الذين يمارسون اقامة  
تجربتها واحدة من مشكلات  
التي لا يمكن ان تحلها  
البرية طلبة الاتحاد  
رما شجيا ومعارضة لان  
سالم ، ثم ان احد لا  
لهم كيف يسبح البشري  
ط الاصل بالغة جامعة  
ر القيم والمعرفة للبلدين  
عة والاتحاد . وهم

الستات الاخيرة  
حركات من اصدار سلطة الرئيس  
الامة الجلسة على ضرورة  
مالية تواجه الطلاب  
تلك الدواعي ما خلقت  
من مشاكل وعقبات  
المؤلفة من طلابنا وطلابنا  
نظام الجامعات العربية  
نا القضايا الامية ، وهناك  
مالية الملقاة بالاعمال  
التي لا يمكن ان تحلها  
وكل ذلك يعني  
ي يفرها كل مواطن  
لها طائفة واطاليتا  
السفر ، او ايرادا الدولة  
في الالتحاق بكلية بوجاسة  
الاستفسارات من رجال  
الامات ، تلك الاستفسارات  
مستأصلا عدة منا في التناقض  
والتي وردا للتناقضات  
بالايات والاطاليتا بين الفقرة  
الفرقة هنا والسند  
الفرقة هناك والسند

نقص في الوسائل  
يعيش الشباب والوسائل بالبرغم  
من حداثتها ، ليست قليلة ، وان  
كانت صغيرة - فالعديد من الوان  
تتلاصق الفخار والمكائن ، وتلصق  
نقص في اجهزة ترقيع العمولة بصورة  
خاصة الشاحنات والرافعات ، ثم ان  
الساكنين لدمرهم وعمل المكائن لا  
كافية كافي لديهم ، للاقية الضعيفة  
والانارة الضعيفة ايضا تسود عمليات  
ايزال البضائع ونقلها ، والاطاليتا  
على كل شي . ثم ان خدمات الفرق  
تتبع مختلف المشاكل ، ان خمسة  
مباشرة للفرق ، تبنى بان شحنة  
في بريطانيا مثلا ، يمكن ان تسلم الى  
مركز في القاهرة في اربعة ايام دون  
اي ترقيع للعمولة في مكان اخر او  
مكائن .

الحديث عن هذه التي  
وقد يقول الحديث  
تحت التي تحدث في البلاد  
في بعضها ، والاطاليتا  
تا ، ولكن سلطة الشيخ  
تجبري وغيره من الباعة  
في الضفة الغربية كانوا  
في المستقبل وهم يفرقون  
في التغيرات التي وقعت  
ان ما هي الصعاب جديدا  
لنسي بلا استثناء يرون ما  
ان يقول سلطة الرئيس  
ان تكون في الضفة الغربية

أثر المواطنين اليهود

المجتمع العراقي الحديث

في المجالات الزراعية

يهود سقوا التربة بالماء والماء

بقلم : انور شافل

يهود آخرون اشتغلوا في الزراعة  
وعناك عدد آخر من اليهود كان لهم في هذه الحقبة سهم  
كبير او صغير في الانماش الزراعي وتطوره في الفرات الاوسط  
خاصة ، وفي العراق بوجه عام نذكر في مقدمتهم :  
بيت الحاخام  
وهنا علينا ان نقف قليلا . بيت الحاخام يراد به بيت علم  
في اعلام الديانة الموسوية وعالم  
الاصناف للادارة لن يبريد التحق من  
هذا التغيير الذي اوجده التطور في  
الزراعة . فالتقليد الذي لم تعرض  
على قبل حرب حزيران في خمس سنوات  
سوى ثلاث حالات من الاراض الجنية  
اصبح يبالغ كل يوم حالتين او ثلاث  
حالات . فكل يوم ذلك من حجة  
اند الحاحا من اقامة جامعة ومن ان  
تكون كليتها تتلصق بالتسرية في وقت  
بدأت السخية تجرف الناس عن  
الزراعة .



الراب الجليل انطرب الذي الحاخام يوسف حبيب  
ان رجالات هذه الاسرة على النتائج كان لهم ، الى جانب  
اهتمامهم الدينية المعروفة ، اهتمام بالشؤون الدينية من  
تجارة وزراعة . وكان لهم في حقل الزراعة شأن كبير . ساهموا  
في احياء الارض المسوات ، واستغلوا خيراتها لهم وللآخرين

من الاراضي الزراعية التي  
كان لبيت الحاخام علاقة بها  
كلا او جزءا ، كما افادني به  
عميد آل الحاخام الراب الحاخام  
داود ، هي (المنارية) و (الكس)  
كما سبق ان ذكرنا في فصل  
(آل دانيال) و (الواسي) (الشوكة)  
و (البريدية) و (الصفيرة) و  
(الجزان) قرب الحلة والاعيرة  
ساهموا فيها لوقت ما ، ومن

الراب الجليل الحاخام داود حفيد الراب يوسف حبيب  
ثم انتقلت حقوقهم فيها الى يعقوب شلومو قريب آل دانيال  
وكيلهم المقيم في الحلة .  
ومن البيوتات اليهودية التي كان لها هي الاخرى قدح معلى  
في الاستثمارات الزراعية ، على اختلاف انواعها ، آل وذن ابتداء  
من عميد الاسرة عزرا الياهو وذن (١٨٤٩ - ١٩٢٩) وانتهاء  
بالاخر يوسف عزرا وذن من مواليد ١٨٩٧ .

وقميا ينسب جسدول باهم  
ممتلكات آل وذن الزراعية التي  
خلفوها وراهم في العراق ، كما  
زودني به المزارع يوسف وذن :  
١ - البساتين الواقعة في مركز  
انكفل (التابع لنوا - الحلة) في  
اراضي هور الشوك الوسخاني ،  
مفوضة بالظاير بالاشتراك مع

عزرا الياهو وذن  
ملكين من آل وتوت . ومن عائلة وتوت العميد العسكري  
(عبد الهادي وتوت) الذي ترأس عام ١٩٧٠ محكمة عرقية  
خاصة قضت باعدام احد عشر يهوديا بعد محاكمة صورية ،  
وقد تم شنقهم وتعليق جثثهم في ساحة النصر - بغداد .  
٢ - ارض زراعية واقعة في هور الشوك الوسخاني مفوضة  
بالظاير .  
٣ - ارض زراعية وبساتين  
في هور الشوك (التابع) التابع  
لمركز الحلة ، مفوضة بالظاير  
مع (الحاج صاحب حنين)  
٤ - بساتين (الغيمره) ملك  
صرف .  
٥ - ارض زراعية اخرى  
- ملك صرف في قرية (معيه)  
وبساتين في بلدة الحلة بالاشتراك مع اولاد محمود  
سامي بك .

آل موسى  
ويعد (خضوري سامون موسى) ممن أسهموا في التطوير  
الزراعي في الفرات الاوسط . وهو ابن البيئة الفراتية ومنهم  
التصقوا بها حتى النجاسة .  
وئد في الديوانية عام ١٨٩٤ -  
وقبله كان ابوه وجده همسا  
الاخرون قد ولدا في الديوانية .  
نورعج في وسط زراعي ونشأ  
بين الناس كانت الارض كيانهم  
ومأزهم .  
رغب الوالد في ان يجعل من  
ابنه (خضوري) بالما للامشة  
يساعده في الحانوت التي  
يمتلكها في سوق الديوانية .

خضوري سامون موسى  
ولكن الابن (خضوري) لم ينس لهذا العمل ولم يعبأ به ،

كان حلم الشاب الالاني القامسر  
اكسل هايدنرايش الذي قل يراوده  
سنوات طويلة . هو ان يقوم برحلة  
بالسيارة من مدينة كولف بالانبا  
الغربية الى نيويورك في الهند . يقطع  
خلالها مسافة ١١ الف كيلومتر  
وعندما تحقق له هذا الحلم مع  
نهاية العام الماضي . وجد انه اصبح  
سجين سيارته !  
وجد نفسه مثل الكثيرين من الاجانب  
فيه - وايضا في مازق لم يكن يتصوره  
طوال رحلته التي استغرقت نحو ٤٠  
يوما . ذلك لانه لم يكن يسافر  
الاجراءات الصارمة التي تفرضها الهند  
على «استيراد السيارات»  
والامر يساعده ان القانون الهندي  
يقول : اذا دخل اي اجنبي الى الهند  
بسيارة فانه يتختم عليه ان يخرجها  
.. ولكن هايدنرايش لا يستطيع ان  
يخرج سيارته منها دخل . ذلك لان  
«المارش» اكسر بعد وصوله الى نيويورك  
لها وهي المؤسسة التجارية الهندي  
التابعة للحكومة .. ولكن المفيدة  
للحكومة هنا ان هذا الاجر ، يحتاج  
الى ستة اشهر .  
وعندما قال لهم انه سيكون في غاية  
الامتنان لو اخذوا السيارة . على ان  
نحو . وتركوه يعود الى بلاده ..  
اجابوه . انها القوانين .

كلدسات من المطاط  
للتفخعات !  
كان قد تسرع في عام ١٩٧٠ في أوروبا  
للمتاتل في استخدام عذسات نظارت  
لدنة تركب على قطة العين تحت  
الجفنين مباشرة عوضا عن حمل  
النظارات العادية . وقد انتهت الآن  
بمؤلف نوتا جديدا من هذه العذسات  
التي لدونة من العذسات الاولى والظف  
حلا على العينين .  
ويعد يعوت دامت خمس سنوات تم  
تطوير طريقة جديدة تمكن للعدلات  
من صنع عذسات غشوية من السليكون  
والطاط الطبيعي . وهو شي ليس من  
السهل لانه يحتاج في ذلك اولا الى حمل  
المطاط شفافا كالأجراج . وابتدأ طريقة  
خاصة بجانب ذلك لاجل خلفه وحقله  
وتصميم سطحه . وتمتاز العذسات  
الجديدة من الاولى بكون انها تبنى  
ناحيا لدنة قبل وضعها على قطة العين  
في حين ان العذسات القديمة كانت  
توضع اولا في الماء لكي تصبح لدنة  
صالحة للاستعمال . وقد اقيمت الى  
مادة العذسات الجديدة بعض المركبات  
الكيميائية التي تمكن الكسجين من  
اختراقها ليجل حملها الثق على العينين  
بالتسبة للعذسات القديمة .

وكثيرا ما سبب فيه المتاعب لنفسه ولابيه ، ثم ما لبث ان ترك  
حانوت الاقشة وانصرف الى الاتجار بالحبوب منتقلا بين  
الديوانية والناصرية والبصرة . ثم اشغل بالنفط يزود به  
المضخات الزراعية ، وفي سنة ١٩٢٤ وما بعدها تعاون مع آل  
معلم ، رواد الزراعة الحديثة في الفرات ، فعقد معهم الصفقات  
والمشاركات بالاتفاق مع عدد من سكان المنطقة ونصب المضخات  
لسقي بعض المقاطعات واستثمر الاراضي مع الشيخ (غازي آل  
ادريس) من عشيرة (الخزاعل) ومع الحاج مرسول وعيسود  
الشتين من فرع (المجاوير) من قبيلة (الأكرج) ومع غيرهم  
كثيرين .

ولو اتبع لك ان تصني الى المزارع (ابي نعيم) خضوري  
موسى) وهو يقص عليك حكاية اشتغاله في الزراعة لاستبواك  
حديثه وعجبت من تحمله وكفاحه . ومن احاديث المتاعب التي  
يرويها بتفصيل قضية منازعاته الزراعية الطويلة التي اشغلت  
الدوائر واللجان والحاكم عشرات السنين (وبالتحديد من  
١٩٤٢ حتى ١٩٧٠) ان انتهت في اخر المطاف بحصوله على  
غرض من فيض من حقوقه . وهذا الغرض - وقد كان خمسمائة  
دونم من اصل ستة الاف دونم . تركه وراه كما ترك حقوقا  
زراعية اخرى . شأنه في ذلك شأن سائر اليهود الذين هجروا  
العراق تاركين اراضيهم وممتلكاتهم وهم لا يملكون ان شي .  
والى جانب هؤلاء واولئك

والى جانب هؤلاء واولئك نذكر من اليهود الذين عملوا في  
الزراعة بشكل او اخر : اسحق عزرا معلم ، وسامون شماش ،  
وحسقل الياهو - نسيب آل خلاصجي - آل سوسة - وكلاء  
آل دانيال - ويامين منشي وولديه داود وصالح . والمعلم رحمن  
عيزر . وآل زيور . وآل صديق وغيرهم .

وهنا علينا ان نقف قليلا . بيت الحاخام يراد به بيت علم  
في اعلام الديانة الموسوية وعالم  
الاصناف للادارة لن يبريد التحق من  
هذا التغيير الذي اوجده التطور في  
الزراعة . فالتقليد الذي لم تعرض  
على قبل حرب حزيران في خمس سنوات  
سوى ثلاث حالات من الاراض الجنية  
اصبح يبالغ كل يوم حالتين او ثلاث  
حالات . فكل يوم ذلك من حجة  
اند الحاحا من اقامة جامعة ومن ان  
تكون كليتها تتلصق بالتسرية في وقت  
بدأت السخية تجرف الناس عن  
الزراعة .

الراب الجليل انطرب الذي الحاخام يوسف حبيب  
ان رجالات هذه الاسرة على النتائج كان لهم ، الى جانب  
اهتمامهم الدينية المعروفة ، اهتمام بالشؤون الدينية من  
تجارة وزراعة . وكان لهم في حقل الزراعة شأن كبير . ساهموا  
في احياء الارض المسوات ، واستغلوا خيراتها لهم وللآخرين

من الاراضي الزراعية التي  
كان لبيت الحاخام علاقة بها  
كلا او جزءا ، كما افادني به  
عميد آل الحاخام الراب الحاخام  
داود ، هي (المنارية) و (الكس)  
كما سبق ان ذكرنا في فصل  
(آل دانيال) و (الواسي) (الشوكة)  
و (البريدية) و (الصفيرة) و  
(الجزان) قرب الحلة والاعيرة  
ساهموا فيها لوقت ما ، ومن

الراب الجليل الحاخام داود حفيد الراب يوسف حبيب  
ثم انتقلت حقوقهم فيها الى يعقوب شلومو قريب آل دانيال  
وكيلهم المقيم في الحلة .  
ومن البيوتات اليهودية التي كان لها هي الاخرى قدح معلى  
في الاستثمارات الزراعية ، على اختلاف انواعها ، آل وذن ابتداء  
من عميد الاسرة عزرا الياهو وذن (١٨٤٩ - ١٩٢٩) وانتهاء  
بالاخر يوسف عزرا وذن من مواليد ١٨٩٧ .

وقميا ينسب جسدول باهم  
ممتلكات آل وذن الزراعية التي  
خلفوها وراهم في العراق ، كما  
زودني به المزارع يوسف وذن :  
١ - البساتين الواقعة في مركز  
انكفل (التابع لنوا - الحلة) في  
اراضي هور الشوك الوسخاني ،  
مفوضة بالظاير بالاشتراك مع

عزرا الياهو وذن  
ملكين من آل وتوت . ومن عائلة وتوت العميد العسكري  
(عبد الهادي وتوت) الذي ترأس عام ١٩٧٠ محكمة عرقية  
خاصة قضت باعدام احد عشر يهوديا بعد محاكمة صورية ،  
وقد تم شنقهم وتعليق جثثهم في ساحة النصر - بغداد .  
٢ - ارض زراعية واقعة في هور الشوك الوسخاني مفوضة  
بالظاير .  
٣ - ارض زراعية وبساتين  
في هور الشوك (التابع) التابع  
لمركز الحلة ، مفوضة بالظاير  
مع (الحاج صاحب حنين)  
٤ - بساتين (الغيمره) ملك  
صرف .  
٥ - ارض زراعية اخرى  
- ملك صرف في قرية (معيه)  
وبساتين في بلدة الحلة بالاشتراك مع اولاد محمود  
سامي بك .

عزرا الياهو وذن  
ملكين من آل وتوت . ومن عائلة وتوت العميد العسكري  
(عبد الهادي وتوت) الذي ترأس عام ١٩٧٠ محكمة عرقية  
خاصة قضت باعدام احد عشر يهوديا بعد محاكمة صورية ،  
وقد تم شنقهم وتعليق جثثهم في ساحة النصر - بغداد .  
٢ - ارض زراعية واقعة في هور الشوك الوسخاني مفوضة  
بالظاير .  
٣ - ارض زراعية وبساتين  
في هور الشوك (التابع) التابع  
لمركز الحلة ، مفوضة بالظاير  
مع (الحاج صاحب حنين)  
٤ - بساتين (الغيمره) ملك  
صرف .  
٥ - ارض زراعية اخرى  
- ملك صرف في قرية (معيه)  
وبساتين في بلدة الحلة بالاشتراك مع اولاد محمود  
سامي بك .

عزرا الياهو وذن  
ملكين من آل وتوت . ومن عائلة وتوت العميد العسكري  
(عبد الهادي وتوت) الذي ترأس عام ١٩٧٠ محكمة عرقية  
خاصة قضت باعدام احد عشر يهوديا بعد محاكمة صورية ،  
وقد تم شنقهم وتعليق جثثهم في ساحة النصر - بغداد .  
٢ - ارض زراعية واقعة في هور الشوك الوسخاني مفوضة  
بالظاير .  
٣ - ارض زراعية وبساتين  
في هور الشوك (التابع) التابع  
لمركز الحلة ، مفوضة بالظاير  
مع (الحاج صاحب حنين)  
٤ - بساتين (الغيمره) ملك  
صرف .  
٥ - ارض زراعية اخرى  
- ملك صرف في قرية (معيه)  
وبساتين في بلدة الحلة بالاشتراك مع اولاد محمود  
سامي بك .

عزرا الياهو وذن  
ملكين من آل وتوت . ومن عائلة وتوت العميد العسكري  
(عبد الهادي وتوت) الذي ترأس عام ١٩٧٠ محكمة عرقية  
خاصة قضت باعدام احد عشر يهوديا بعد محاكمة صورية ،  
وقد تم شنقهم وتعليق جثثهم في ساحة النصر - بغداد .  
٢ - ارض زراعية واقعة في هور الشوك الوسخاني مفوضة  
بالظاير .  
٣ - ارض زراعية وبساتين  
في هور الشوك (التابع) التابع  
لمركز الحلة ، مفوضة بالظاير  
مع (الحاج صاحب حنين)  
٤ - بساتين (الغيمره) ملك  
صرف .  
٥ - ارض زراعية اخرى  
- ملك صرف في قرية (معيه)  
وبساتين في بلدة الحلة بالاشتراك مع اولاد محمود  
سامي بك .

عزرا الياهو وذن  
ملكين من آل وتوت . ومن عائلة وتوت العميد العسكري  
(عبد الهادي وتوت) الذي ترأس عام ١٩٧٠ محكمة عرقية  
خاصة قضت باعدام احد عشر يهوديا بعد محاكمة صورية ،  
وقد تم شنقهم وتعليق جثثهم في ساحة النصر - بغداد .  
٢ - ارض زراعية واقعة في هور الشوك الوسخاني مفوضة  
بالظاير .  
٣ - ارض زراعية وبساتين  
في هور الشوك (التابع) التابع  
لمركز الحلة ، مفوضة بالظاير  
مع (الحاج صاحب حنين)  
٤ - بساتين (الغيمره) ملك  
صرف .  
٥ - ارض زراعية اخرى  
- ملك صرف في قرية (معيه)  
وبساتين في بلدة الحلة بالاشتراك مع اولاد محمود  
سامي بك .

عزرا الياهو وذن  
ملكين من آل وتوت . ومن عائلة وتوت العميد العسكري  
(عبد الهادي وتوت) الذي ترأس عام ١٩٧٠ محكمة عرقية  
خاصة قضت باعدام احد عشر يهوديا بعد محاكمة صورية ،  
وقد تم شنقهم وتعليق جثثهم في ساحة النصر - بغداد .  
٢ - ارض زراعية واقعة في هور الشوك الوسخاني مفوضة  
بالظاير .  
٣ - ارض زراعية وبساتين  
في هور الشوك (التابع) التابع  
لمركز الحلة ، مفوضة بالظاير  
مع (الحاج صاحب حنين)  
٤ - بساتين (الغيمره) ملك  
صرف .  
٥ - ارض زراعية اخرى  
- ملك صرف في قرية (معيه)  
وبساتين في بلدة الحلة بالاشتراك مع اولاد محمود  
سامي بك .

عزرا الياهو وذن  
ملكين من آل وتوت . ومن عائلة وتوت العميد العسكري  
(عبد الهادي وتوت) الذي ترأس عام ١٩٧٠ محكمة عرقية  
خاصة قضت باعدام احد عشر يهوديا بعد محاكمة صورية ،  
وقد تم شنقهم وتعليق جثثهم في ساحة النصر - بغداد .  
٢ - ارض زراعية واقعة في هور الشوك الوسخاني مفوضة  
بالظاير .  
٣ - ارض زراعية وبساتين  
في هور الشوك (التابع) التابع  
لمركز الحلة ، مفوضة بالظاير  
مع (الحاج صاحب حنين)  
٤ - بساتين (الغيمره) ملك  
صرف .  
٥ - ارض زراعية اخرى  
- ملك صرف في قرية (معيه)  
وبساتين في بلدة الحلة بالاشتراك مع اولاد محمود  
سامي بك .

عزرا الياهو وذن  
ملكين من آل وتوت . ومن عائلة وتوت العميد العسكري  
(عبد الهادي وتوت) الذي ترأس عام ١٩٧٠ محكمة عرقية  
خاصة قضت باعدام احد عشر يهوديا بعد محاكمة صورية ،  
وقد تم شنقهم وتعليق جثثهم في ساحة النصر - بغداد .  
٢ - ارض زراعية واقعة في هور الشوك الوسخاني مفوضة  
بالظاير .  
٣ - ارض زراعية وبساتين  
في هور الشوك (التابع) التابع  
لمركز الحلة ، مفوضة بالظاير  
مع (الحاج صاحب حنين)  
٤ - بساتين (الغيمره) ملك  
صرف .  
٥ - ارض زراعية اخرى  
- ملك صرف في قرية (معيه)  
وبساتين في بلدة الحلة بالاشتراك مع اولاد محمود  
سامي بك .

